TİNA



SAYI: 10
31 AĞUSTOS 1967
100 KURUŞ

TİNA'YA SORUNUZ!

Muratlı'dan Şeben Yakar:

İstediğiniz mecmua adresinize postalanmıştır. Tina'nın kapak resimleri Türkiye'de çizilmemektedir. İngiltere'de çizilmektedir.
Sevgiler...

İstanbul'dan Tuncay Selçuk:

Tina'nın okuyucularının çoğunluğunu kızlar teşkil ettiği için mecmuamıza spor sayfası koymayı uygun bulmuyoruz. Tina'ya gelen mektuplar çok olduğundan, soruların bir sayı sonra cevaplandırılmasına imkân yoktur.
Diğer arzunuz yakında gerçekleşecektir.

Yalova'dan Nazlı Tanaydın, İzmir'den Engin Özbek, İstanbul'dan Kadriye Ataker, Kayseri'den Asuman Özaltın, Soma'dan Celâl Korkut Varol, Mersin'den Belkıs Fındık, İstanbul'dan Zerrin Gürçınar, İzmir'den Resmiye Çavuş, Konya'dan Sema Kocbeker, İstanbul'dan Redife Ataker, Ödemiş'ten Ayfer Erek istediğiniz mecmualar adresinize postalanmıştır.
Selâm ve Sevgiler...

İstanbul'dan Erol ve Nilgün Yeşin:

Mektubunuza candan teşekkürler. Eksik sayılarınız adresinize postalandı. Bizim arzumuz da Tina'yı sizlere sevdirmek.
Selam ve sevgiler...

Ankara'dan Ümit Aytaç

Ailece Tina'ya gösterdiğiniz ilgiye çok teşekkürler. Tina'ya abone kaydetmiyoruz. Sizde eksik olan sayıları ödemeli olarak, veya her sayı için 1 liralık pul mukabilinde müessesemizden temin edebilirsiniz. Size bu köşemizde cevap vermeği daha uygun bulduk.
Selamlar...

Caddebostan'dan Abdullah Özkurt:

Afacan Cücelerin elimizde bulunan maceraları hep bir sayılıktır. İlerde onlarında diğer resimli romanlarımız gibi sürekli olacağını ümid ederiz. O zaman dileğiniz yerine getirilecek.

Sayın Kenan Özgüz:

Tina'nın ciltlenmesi hakkında ilerde bu sütunlarda geniş malûmat vereceğiz...

TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA









Tel Bebek

Bu bebeği yapmak için gerekli malzeme, madeni tel, tuz, mısır nişaştası ve sudan ibarettir. Tele burada görülen şekli verdikten sonra, iki yemek kaşığı tuzu bir yemek kaşığı mısır nişaştasıyle karıştırıp bir yemek kaşığı kaynar su katarak hamur haline getirin. Bu karışımı biraz ısıttıktan sonra bir büyük, iki küçük küre yapın. Sonra büyük küreyi telin baş kısmına küçükleri de kollara geçirerek, şekil verin ve iki gün müddetle kurumaya bırakın. Bundan sonra kaş, göz yapın ve bebeğin kalan kısmını bez parçalarıyla sararak şekillendirdikten sonra giydirin.





TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd. ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

Jane yine Madam Ilsa'nın elinden kurtuluyor...

JANE BOND – GİZLİ AJAN

TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA

ALİM SİMM'İ CASUSLARIN ELİNDEN KURTARMAĞA ÇALIŞAN JANE BOND BİR PENCEREDEN İÇERİ DALARKEN ---

MADAM İLSA KARŞISINA ÇIKAR VE ONU YAKALAR ---

BİZİM AJANLARIN KILIĞINA GİRDİN DEMEK MISS BOND!.

VE HEMEN İÇERİ KOŞARAK..

KOŞUN! MISS BOND BURADA! YAKALAYIN ONU!.

EYVAH! KIPIRDARSAM ATILACAKLAR ÜZERİME

VE ROVSKY'NİN SESİ DUYULUR..

MISS BOND'U BURAYA GETİRİN.. ÇALIŞMALARINIZI KESMEYİN!

BÖYLECE AZ SONRA..

ALİM SİMM'İ KAÇIRAMADINIZ YAZIK Kİ MISS BOND.

FORMÜLÜ NE YAPTIĞINI SÖYLEMEZSEN KIZ İÇİN İYİ OLMAZ SİMM.. HAYDİ KONUŞ!.

ALÇAK!

BU SIRADA JANE BOND..

AHİZENİN ALTINA MADENİ BİR DİSK SOKAR...

JANE SAKİNLEŞMİŞTİR..

ÜZGÜNÜM ROVSKY. AMA BİNA SARILDI. İNANMIYORSAN ANA KAPIDAKİ NÖBETÇİLERE SOR...

BU YILANA İNANMAM.. AMA SORACAĞIM...

VERHİZEYİ KALDIRINCA..

RRRR!

YERE YATIN MR. SIMM!

DİSK PATLAMIŞTIR.

BU İSE JANE'A ZAMAN KAZANDIRMIŞTIR...

ALT KATA İNECEĞİZ. KOŞUN!

SİZİ GETİRDİKLERİ AMBULANS BU. KOŞABİLİR MİSİNİZ ONA?

DENEYECEĞİM.

DURUN! KÖPEĞİM "KÜÇÜK" NEREDE? ONU BIRAKAMAYIZ. FORMÜL ONDA-

BEN BULURUM ONU..

ÇABUK GİR İÇERİ KÜÇÜK!

KURTULDUK SAYILIR MR. SIMM..

FAKAT BİLGİN HAYKIRIR...

EYVAH!.. DURUN! KAPILAR KAPANIYOR. GEÇEMEYİZ MISS BOND..

(Devamı var)

Bu defa da karşılarına başka bir mania çıkmıştı...

Gi-Gi ve Go-Go Sirkte

MR. RING! MR. RING!.. NEREDESİNİZ?..
EYVAH! GİGİ! GENE BENİ ARIYOR.
MR. RİİİNG!
BURADA BENİ GÖRMEZ!.
ACABA NEREDE? ORTALIKTA YOK!
ETRAFI İYİCE GÖREBİLMEK İÇİN ŞUNUN ÜSTÜNDE ZIPLAYAYIM HELE!
NE GÜZEL YÜKSELİYORUM!.
OF!
GENE DE GÖREMEDİM MR. RING'İ
GO GO! NE GÜZEL! GEL NUMARAMIZI BURADA YAPALIM!
DAYANAMIYACAĞIM ARTIK!
BİR KAÇ DEFA ZIPLIYORUM ŞİMDİ
AY! KAÇAYIM ŞURADAN
DÖRT NAL GEL DE SIRTINA ATLAYAYIM GO GO..
ŞURADAN BİR ÇIKSAM..
GEÇ KALDIN GO GO! MR. RİNG SENDEN ÖNCE DAVRANDI..
NE GÜZEL FİKİR. BU NUMARAYI SİZLE YAPALIM MR. RİNG.
YALVARIRIM YETER GİGİ!.

BARBIE– *Manken Kız*

✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻





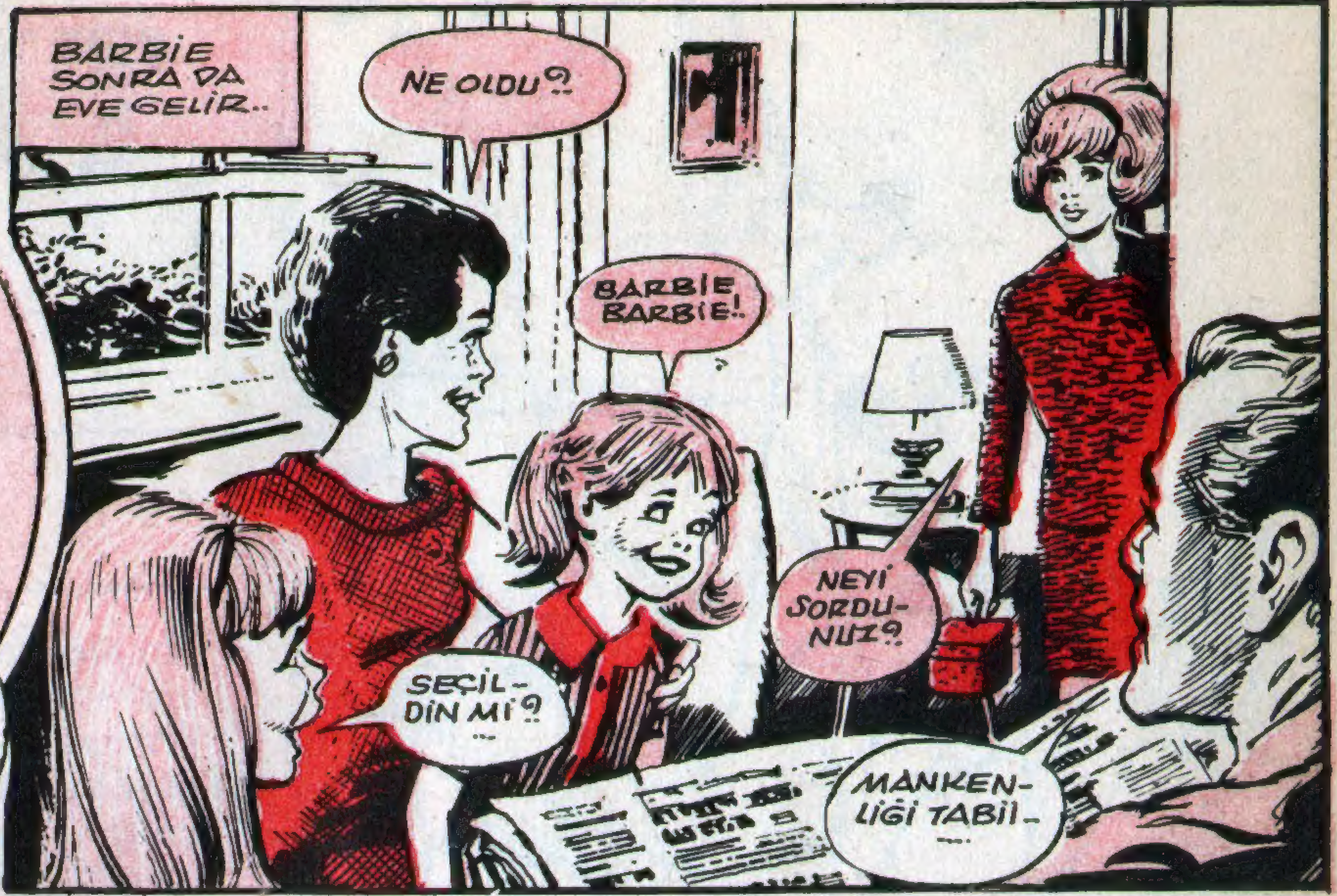




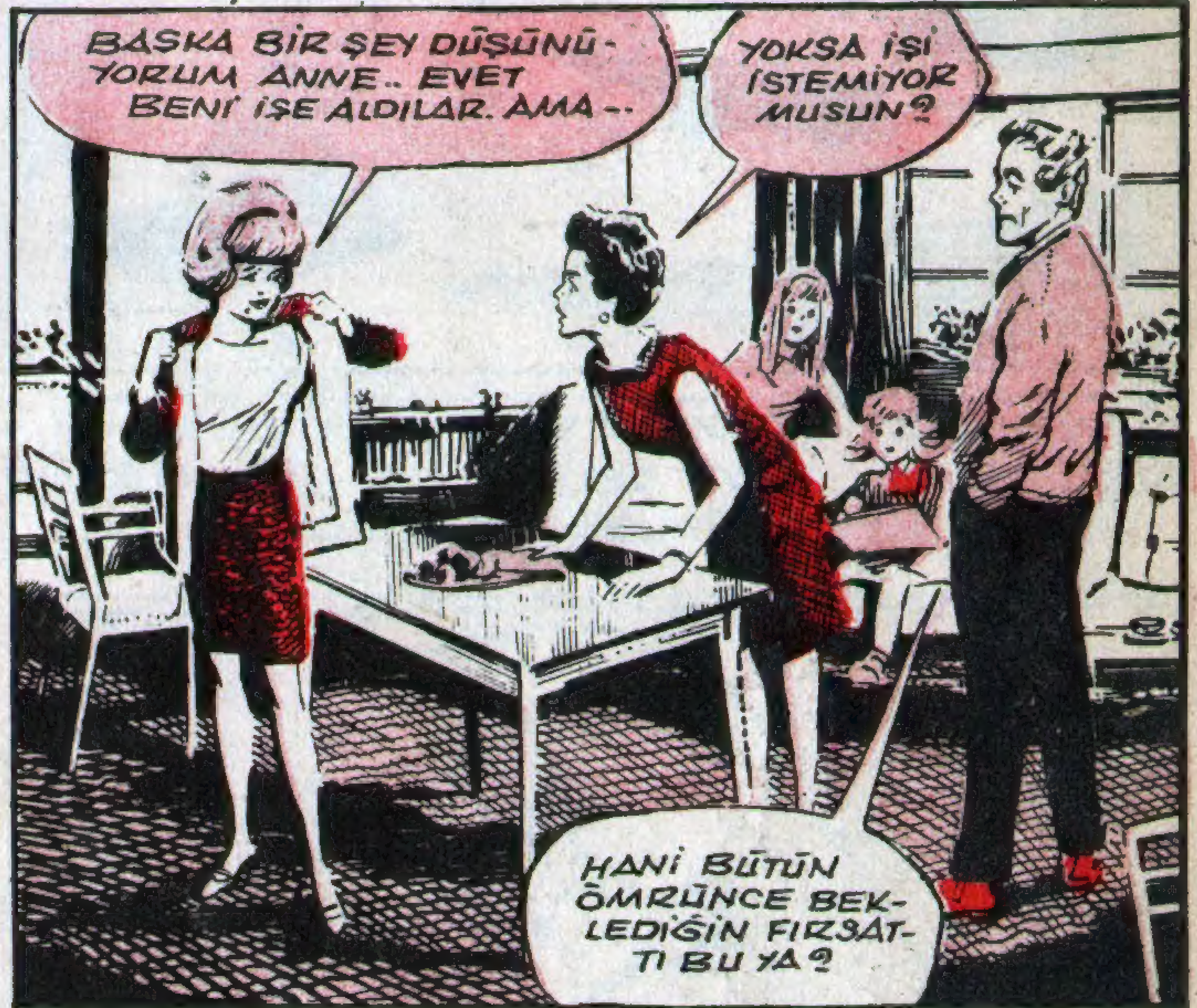


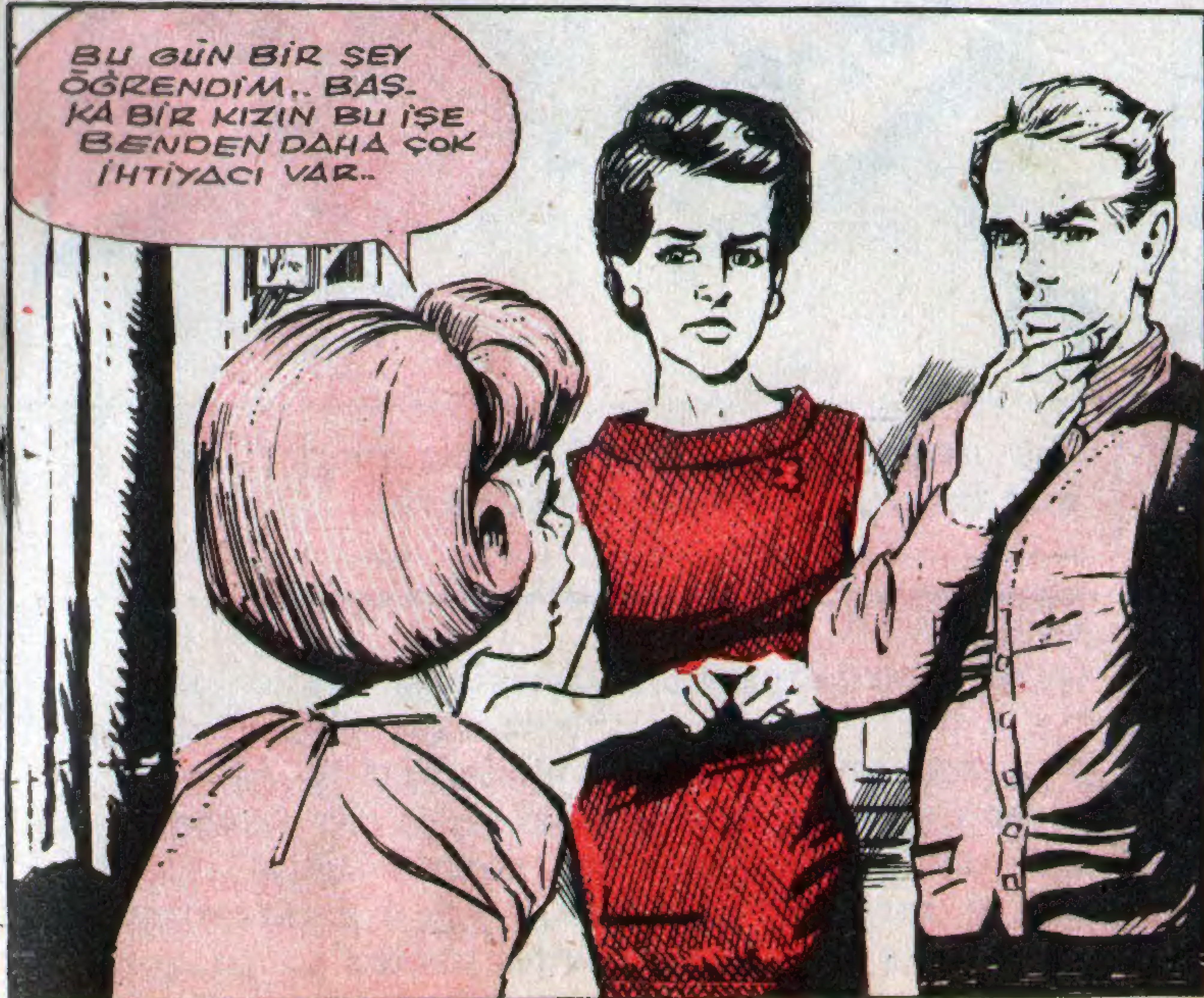



ARTIK MODEL OKULU ONA BAŞKA BİR İŞ DE BULAMAZ TABİİ...


BARBIE SONRA DA EVE GELİR..
NE OLDU?..
BARBIE BARBIE!..
SEÇİLDİN Mİ?..
NEYİ SORDUNUZ?..
MANKENLİĞİ TABİİ...

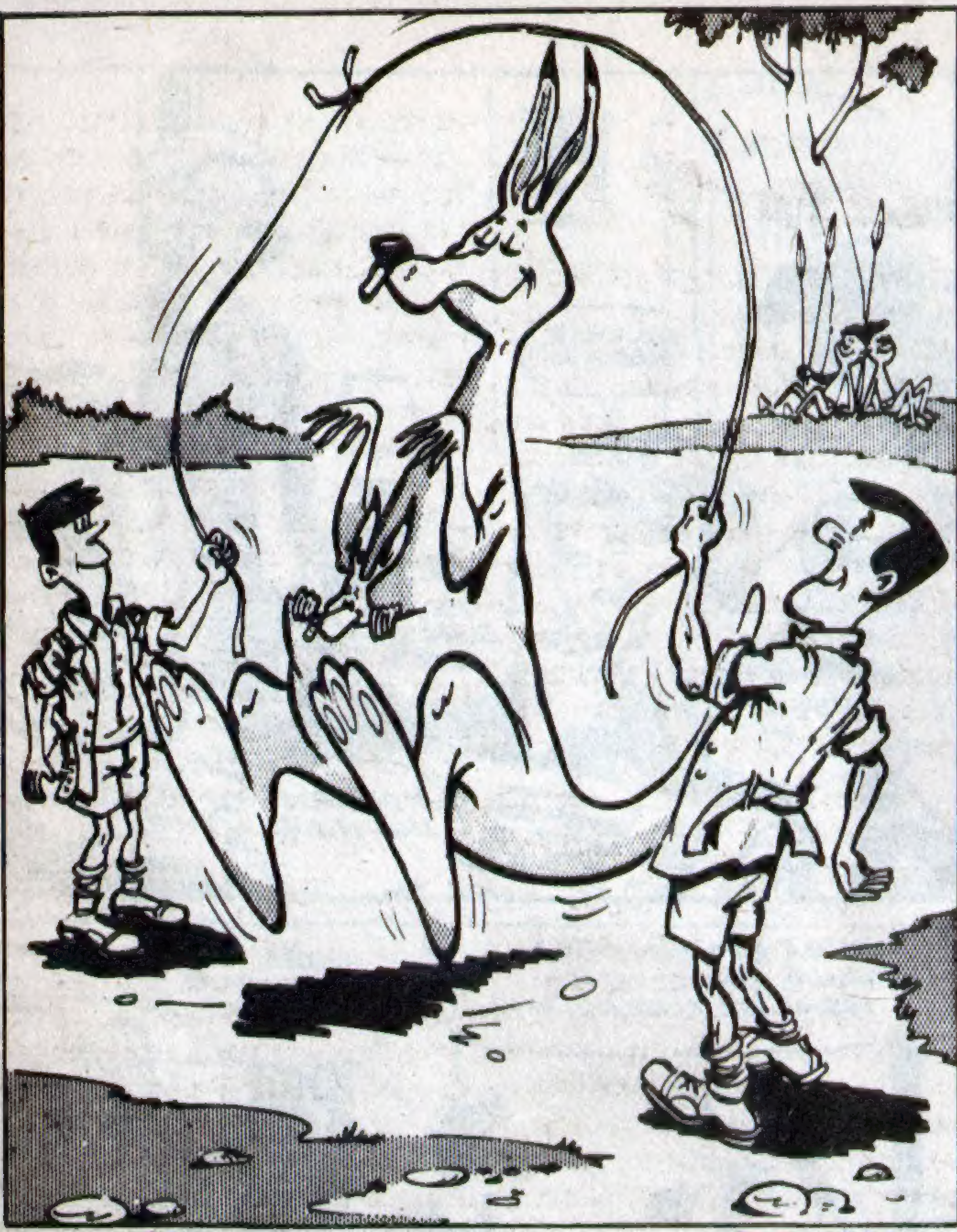

HA!.. O MU?
NEN VAR BARBIE? RÜYAYDAYMIŞSIN GİBİ BİR HALİN VAR.. NE OLUYORSUN? SÖYLESENE..


BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNÜYORUM ANNE.. EVET BENİ İŞE ALDILAR. AMA...
YOKSA İŞİ İSTEMİYOR MUSUN?
HANİ BÜTÜN ÖMRÜNCE BEKLEDİĞİN FIRSATTI BU YA?


BU GÜN BİR ŞEY ÖĞRENDİM.. BAŞKA BİR KIZIN BU İŞE BENDEN DAHA ÇOK İHTİYACI VAR..


YARIN MR. BARNARD'A BENİM YERİME ONU İŞE ALMASINI SÖYLİYECEĞİM...

(Devamı var)

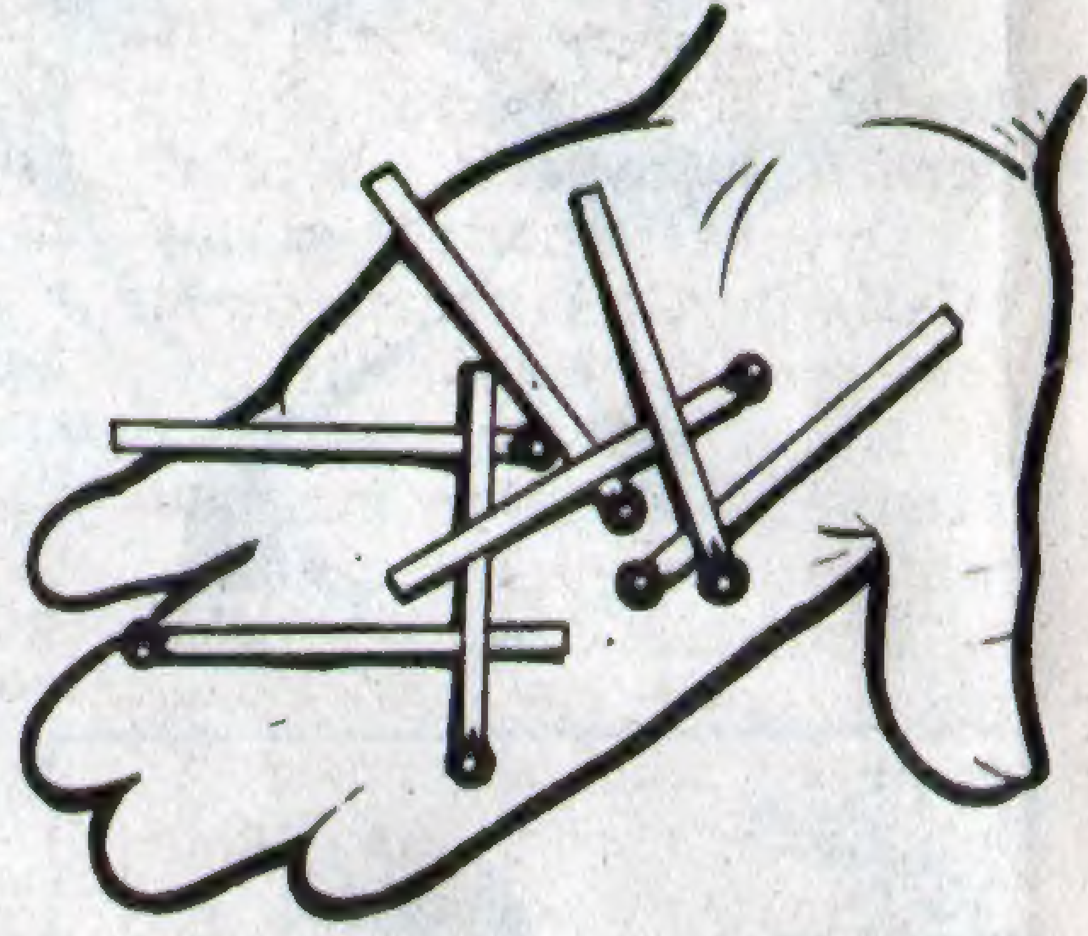


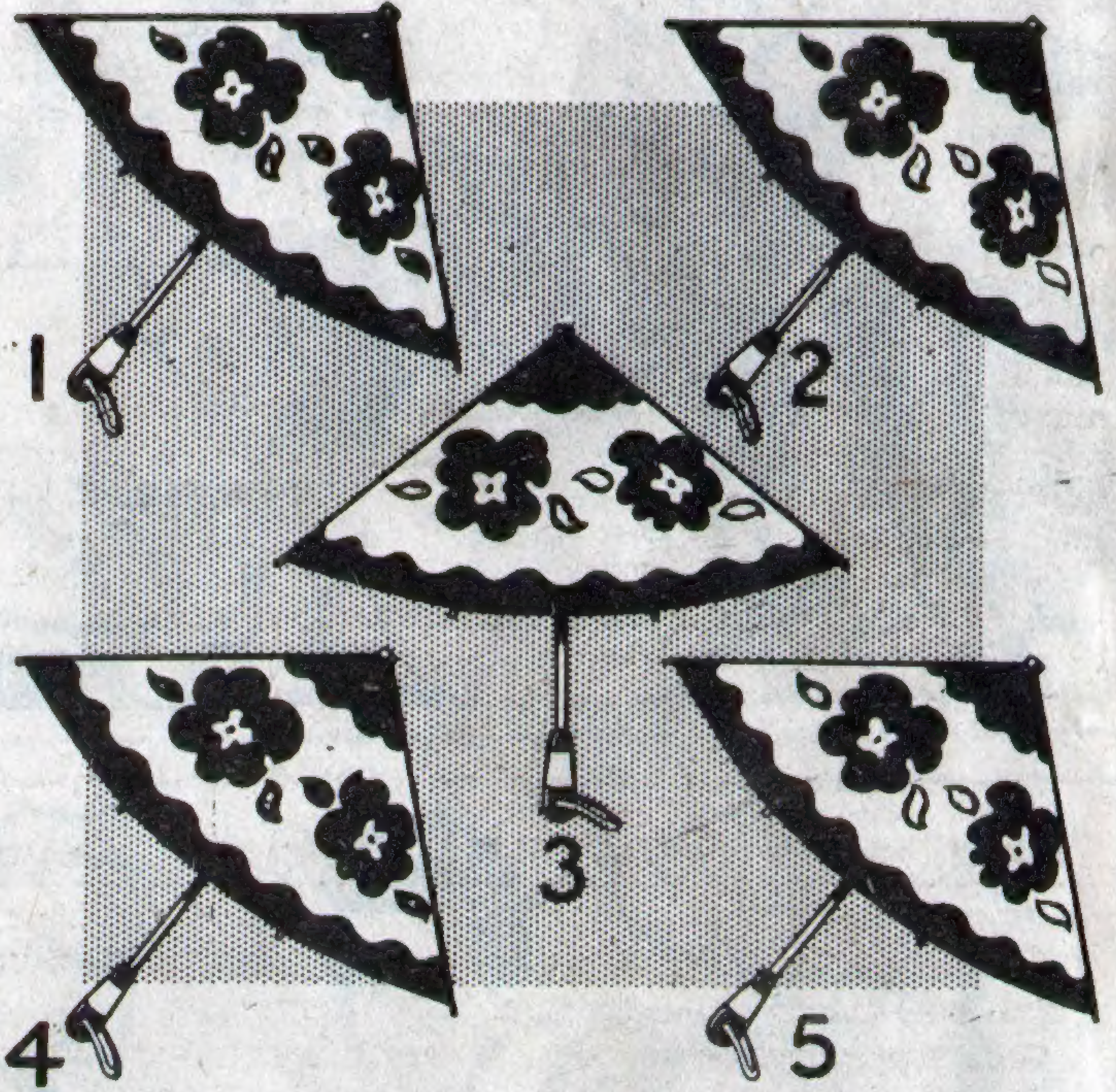
Bu kanguru çok zevkli vakit geçiriyor. Yalnız ressam ikinci resimde altı değişiklik yapmış. Bunları bulabilecek misiniz bakalım?



TİNA'nın Bilmecesi

Bu elde yedi kibrik var. Bunları kırmadan yirmi dört yapabilir mi siniz?





Bu şemsiyelerin hepsi birbirinin eşi. Sadece biri farklı. Onu bulabilecek misiniz?

CEVAPLAR

Kibritleri romen rakamları haline koyarak 24 yazabilirsiniz: XXIV Resimdeki farklar: 1. İpin düğümü daha aşağıda. 2. Adamın çorabı yok. 3. Kanguru ön dişlerini gösteriyor. 4. Kulakları daha kısa. 5. Adamın ceketinin arkası başka. 6. Adamın gölgesi daha uzun.

Dört numaralı şemsiye diğerlerinden farklı.

Altınlar Nerede ?

Yazan : G. Suveren

Ali, kardeşi Murat ve komşularının kızı Oya, Tarabya'daki eski köşkün bahçesinde oturuyorlardı.

Sırtını çam ağacının gövdesine dayamış olan Ali bir korsan hikayesine dalmıştı.

Oya, hasır koltuğa yerleşmişti. Büyük bir merakla bir feza romanı okumaktaydı.

Murat ise eski hamağa uzanmıştı. O da bir mecmuanın resimlerine bakıyordu.

Köpekleri Cin ise çiçeklerin arasında gölgeli bir yer seçmişti. Okumak yazmak bilmediği için çocukları gözetlemekle yetiniyordu.

Ali, bir ara başını kitaptan kaldırarak, "Ah..." diye içini çekti. "Biz de şöyle heyecanlı bir serüvene karışsak ya..."

Oya, kahverengi örgülerini omuzundan arkaya atarak, "Hah..." dedi. "Böyle bir şey olsaydı her halde korkudan ödün patlardı..."

Ali, hiddetle şöyle bir doğruldu. Sonra Oya'nın muzip, muzip güldüğünü görünce, onun kendisine takıldığını anlayarak, tekrar arkasına yaslandı. "Ben korkak değilim."

Oya arkadaşını kırmak istemediği için, telaşla, "Biliyorum..." dedi. "Hakikaten korkak değilsin..." Bir an durdu. "Fakat bahsettiğin serüvenlere ancak kitaplarda rastlanır."

Onları dinlemekte olan Murat da söze karıştı. "Hiç de değil... Her gün gazetelerde okuyoruz... Neler oluyor, neler... Evet, ben de ağabeyim gibi heyecanlı bir serüvene karışmak isterdim..."

Oya, başını salladı. "Ona bakarsan... ben de öyle.." Derin bir nefes aldı. "Şöyle hırsızlı, polisli.."

Ali atıldı. "Hazineli, defineli.."

Murat da bağırdı. "Görülmedik bir serüven! "

Cin de bu fikri beğenmiş gibi, yattığı yerden, "Hav.." dedi. "Hav, hav.."

Tabii çok geçmeden kendilerini böyle bir serüvenin ortasında bulacaklarını hiç biri de bilmiyordu.

ESRARENGİZ KÂĞIT

Koltuğuna yerleşen Bay Emin, uşağını yanına çağırarak, yorgun bir sesle, "Oğlum Hüsam," dedi. "Bana yatak odamdaki komodun üstünde duran kutuyu getiriver."

Hüsam, denileni çabucak yaptı ama oturma odasına dönmeden evvel kutuyu yoklamayı da ihmal etmedi. İyi bir şey bulacağını sanan hilekâr uşak kutunun içinde sadece deriye benzer bir kâğıt olduğunu anlayınca fena halde sinirlendi. Kendi kendine, "Bu ihtiyar da neden böyle eski kâğıtları kutuya saklar bilmem ki," diye söylendi. "Bundan evvel çalıştığım yerlerde daima dişe dokunan bir şeyler bulurdum.. Halbuki bu evde çalmaya deyecek bir şey yok."

Hüsam, kutuyu Bay Emin'e verip mutfağa geçti. Bir taraftan da halâ kendi kendine homurdanıyordu. Hüsam aslında namuslu bir insan değildi. Şimdiye kadar çalıştığı evlerin çoğunu soymuştu. Hatta son seferinde yakalanıp hapise bile atılmıştı ama huylu huyandan vazgeçmez. Hüsam hapisten çıkar çıkmaz yine çete reisi olan Dürüst Ekrem'in yanına koşmuştu. Ekrem herkes tarafından dürüst olarak tanınan bir insandı. Kimse onun bir hırsız çetesini idare ettiğini bilmiyordu. Halbuki o yanında yetiştirdiği adamlarını uşak, bahçıvan veya işçi süsü vererek, zenginlerin evlerine yollar ve bir müddet sonra da oraları soydururdu. Büyük bir iş olduğu takdirde de kendisi soyguna iştirak ederdi. Hüsam'ı da yetmişini geçmiş bir adam olan Bay Emin'in yanına işte bu yüzden yerleştirmişti. Bu kimsesiz ihtiyarın evinde altın para ve kıymetli antikalar olduğunu sanıyordu. Halbuki Hüsam bir aydan beri evde çalışmasına rağmen çalınacak bir şey bulamamıştı. Bir kaç günden beri yaşlı adamın yatak odasında duran madeni kutu merakını uyandırmıştı ama şimdiye kadar fırsatını bulup buna da bakamamıştı. Şimdi ümidi boşa çıktığı için fena halde öfkeliydi.

Hüsam bulaşıkları yıkarken durmadan homurdanıyordu. "Bu sefer av yok. Avucumuzu yalayacağız galiba. Yarın sabah erkenden patrona gidip durumu anlatayım. Bana başka bir kapı bulsun. Bu ihtiyarı çekecek halim kalmadı. Ekrem Ağabey işi duyunca çok kızacak ama ne yapalım... İhtiyar benden züğürt Evet, evde antika eşya çok fakat kocaman büfeyi, yemek masasını da çalacak değilim ya. Hem bu işi yapabilmek için beş tonluk kamyon ister. Tuh, ne ümitlerim vardı. İhtiyarın dikkatle sakladığı kutudan elmas çıkacak sanmıştım. Hoş onda elmas ne gezer... Doğrusu bir şey bulabilseydim iyi olurdu. Çoluğu çocuğu da yok. İhtiyarcığı bırakıp kaçınca kimsenin ruhu bile duymazdı."

Hüsam böyle söylenip dururken zil çaldı. Galiba Bay Emin yine bir şey istiyordu. Uşak ellerini kurulayarak, o-

(Devamı var.)

Tina'nın on dakikalık Hikâyesi (Geçen sayıdan devam)

yakasına yapıştığı gibi şehire götürüp yargıcın yanına sokmuş.

Hakim saf adamın parayı çaldığına dair delil istemiş. O vakit hilekâr, "Elimde delil yok," demiş. "Fakat ağacın konuşacağından eminim sayın yargıç."

Sert yargıç emir vermiş. "O halde yarın sabah ağaca gideriz."

Hilekâr adam hemen bir ahbabına koşmuş ve durumu anlatmış. Sonra, "Sen yarın ağaca gizlen," demiş. "Yargıç sual sorunca cevap verirsin."

Ertesi sabah yargıç, kâtibi hilekâr adam ve saf ortağı ağacın yanına gitmişler. Yargıç. "Ağaç." diye bağırmış. "Bunca zamandır buradasın. Bize gizlenen parayı kimin gelip çaldığını söyle."

Ağacın sık yaprakları arasına gizlenmiş olan hilekâr arkadaşı, çok kalın bir sesle cevap vermiş. "Saf adam yaptı bunu. Hırsız odur."

Yargıç sesin geldiği tarafa bakmış ama bir şey görememiş tabii. Kendi kendine, "Kimse gözükmüyor ama." demiş. "Orada biri olduğundan eminim."

Yargıç ağacın dibine bir ateş yakılmasını emretmiş. Duman üst dallara yükselince hilekârın arkadaşı öksürmeye tıksırmaya başlamış ve bu arada dengesini kaybedip gürültüyle adamların ayaklarının dibine düşmüş.

Yargıç hakikati anladığı için hilekârla arkadaşını yakalatmış ve hapise attırmış. Bu arada saf adama da hem kendi parası hem de ortağının hissesi verilmiş. Saf adamın buna ne kadar sevindiğini anlamışsınızdır her halde...

JACKIE VE DELİ GENÇLİK

TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA

DELİ GENÇLİK ADLI BİR TOPLULUKTA ŞARKI SÖYLEMEKTE OLAN JACKIE TELEVİZYONA ÇIKACAKLARI HABERİNİ ALINCA SEVİNCİNDEN DELİYE DÖNMÜŞTÜR JACKIE ANLATMAĞA DEVAM EDİYOR..














EPEY BEKLEDİK VE NİHAYET...
ÖZÜR DİLERİZ. FUTBOL MAÇI ONBEŞ DAKİKA UZATILDI. O YÜZDEN DELİ GENÇLİĞİ DE MİSS DELORME'Yİ DE GÖSTERMEMİZE İMKAN KALMADI ÇOCUKLAR.
OH!


DİANA ÖFKELENMİŞTİ...
TELEVİZYONA BEN ÇIKACAĞIM. BEN PROGRAMIN YILDIZIYIM ZİRA ...
ŞEYY. MİSS DELORME.. TABİİ..


O ZAMAN KIZ YILIŞIK YILIŞIK GÜLÜMSEDİ...
YALNIZ GİTARCIM GELMEDİ.. BENLE ÇALIŞIR MISIN DANNY? SEN İYİ BİR ÇOCUKSUN!
TABİİ MİSS DELORME! ŞEYY.. DİANA!


ÜZÜNTÜMDEN AĞLIYACAKTIM..
ANNEM, BABAM VE MİLYONLARCA İNSAN BENİ TELEVİZYONDA GÖREMİYECEKLER..


DİANA DELORME'NİN PROGRAMINI SEYRETTİM. DANNY ONUN İÇİN ÇALIYORDU.
FEVKALADE BEBEĞİM FEVKALADE


İYİ BİR ŞARKICI. AMA BANA BENZEMİYOR. BAŞKA TARZ SÖYLÜYOR O..


SONRA DA KIZ ONLARLA VEDALAŞTI..
GÜLE GÜLE DİANA! SENİN İÇİN ÇALMAK BİR ŞEREFTİR
TEŞEKKÜR EDERİM DANNY.. TEKRAR GÖRÜŞELİM!
GEBER..
DİANA VE BEN, BİRİBİRİMİZDEN HOŞLANMAMIŞTIK ...


EVE DÖNERKEN MENECERİMİZ BOB BIGGLES HABERİ VERDİ ...
DİNLEYİN ÇOCUKLAR! DİANA DELORME DELİ GENÇLİK'E KATILMIŞ BULUNUYOR..
OH! HAYIR!.
(Devamı var)

FEZA KIZLARI



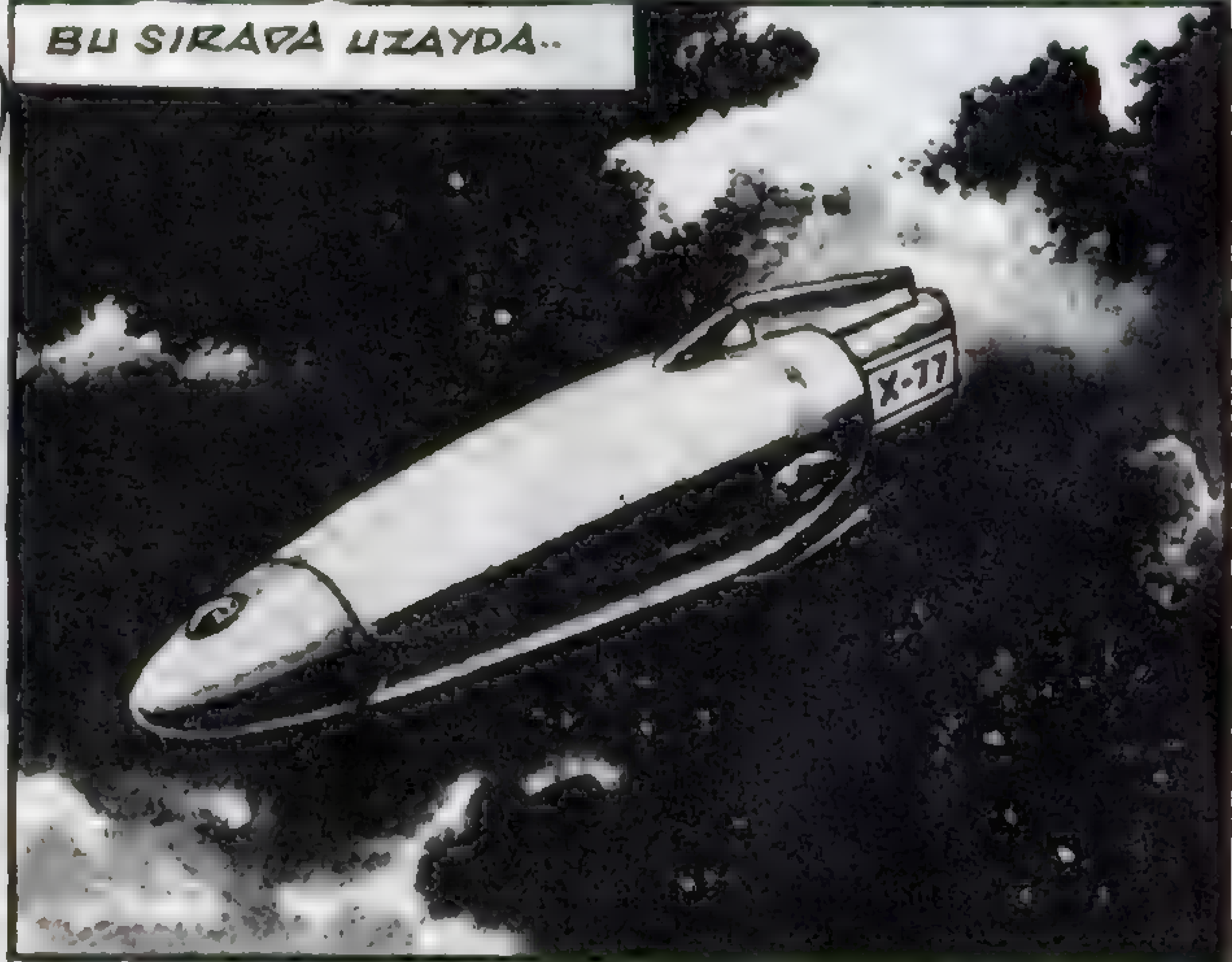
YIL: 2501.. UZAY GEMİSİ X-77 BİR ROBOT YÜZÜNDEN UZAYDA KALMIŞTIR. BU ARADA ROBOTU İDARE EDEN ÜÇ HAYDUT B. MİLLETLERDEN BEŞ MİLYON STERLİNLİK ALTIN İSTERLER ---
















FRAN BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNÜR..
O HALDE ROBOT YARDIM ETSİN BİZE..


DOĞRU!. ROBOT TELSİZLE İDARE EDİLİYORDU.. TELSİZİ VAR ONUN- KULLANSIN ONU..
AMA YAKITIMIZ BİTTİ.. O İSE YAKITSIZ İŞLEYEMİYOR BİLİYOR-SUN...


BAŞKA BİR SIVI VERSEK ONA..
NASIL ?


FRAN MUTFAĞA GİDİP DÖNER...
İŞTE!.
ZEYTİN YAĞI


KIZLAR HEMEN ONA ZEYTİN YAĞI İÇİRİRLER...
NE OLUR İÇ FREDDİE! HAYDİ İÇ!.
PÖH!. OLACAK ŞEY DEĞİL BU TABİİ. AMA BAKALIM...


FAKAT YAĞI İÇMESİNE RAĞMEN FREDDİE KIMILDAMAZ.
KONUŞ HAYDİ FREDDİE!. NE OLUR KONUŞ..

(Devamı var)

TİNA'NIN

ON DAKİKALIK HİKAYESİ

Kuzey Rüzgarı

Tina bu hafta size Kuzey Rüzgârıyla karşılaşan küçük kızın hikayesini anlatacak. Merhaba kızlar! Bu hafta komik bir hikayem var. Bunu beğeneceğinizi umarım.

Vaktiyle annesiyle oturan Susan adında yetim bir kız varmış. Bu kızcağız annesine ev işlerinde yardım edermiş. Bir gün annesi hastalanmış. Kızına gidip değirmenden un almasını söylemiş. Susan hemen değirmene gitmiş.

-"Bir kilo un istiyorum, sayın değirmenci," demiş. Unu alıp evin yolunu tutmuş. Fakat daha biraz gitmişken Kuzey Rüzgârı yetişip unları uçuruvermiş. Kızcağız hiddetlenmiş ama ne yapsın. Geri dönüp bir kilo un daha almış.

Fakat Kuzey Rüzgârı yine unları savurmuş. Susan'ın da tekrar un alacak parası yokmuş. Fena halde hiddetlenen kız gidip Kuzey Rüzgarını görmeye ve şikayete karar vermiş. Ertesi gün yola koyulup öğleden sonra Kuzey Rüzgârının evine varmış.

Rüzgâra savrulan unları anlatmış, "Biz zengin değiliz," demiş. "Bana unumu iade etmezsen aç kalacağız."

Kuzey rüzgârı üzüntüyle cevap vermiş. "Korkarım sana un bulamıyacağım. Fakat seni kurtaracak sihirli bir örtüm var. Buna 'Örtü yayıl ve yemekleri çıkar, demen kâfidir."

Susan buna memnun kalmış tabii. Eve doğru yola çıkmış. Fakat hava karardığı için handa gecelemek zorunda kalacağını anlamış. Handa bir masanın başına geçmiş ve örtüye Kuzey Rüzgârının öğrettiği sözleri tekrarlamış. Örtü hemen kendisini masaya yaymış. Üstünde tabak tabak nefis yiyecekler belirmiş. Susan buna da sevinmiş.

Yalnız işin kötüsü hancı bu durumu görmüş. Susan uykuya dalınca gidip sihirli örtüyü adi bir örtüyle değiştirmiş. Ertesi sabah kızcağız hancının örtüsünü alıp eve dönmüş. Müjdeyi annesine vermiş. Ama annesi buna inanamamış. Susan örtüye, "Yayıl," diye emretmiş. "Yemekleri çıkar. " Kendisi de oturup beklemeye başlamış. Fakat hiç bir şey olmamış. Kız bir şey olmıyacağını anlayınca büsbütün hiddetlenerek, tekrar Kuzey Rüzgârına gitmiş. Hırsla bağırmış. "Sen kötü bir rüzgârsın. Verdiğin örtü hiç bir işe yaramadı! "

Kuzey Rüzgârı şaşırmış. Ama kıza yardım etmek istiyormuş. Ona semiz bir kaz verip, "Örtüye ne olduğunu anlıyamadım," diye mırıldanmış. "Ama bu kazı al. Paraya ihtiyacın olduğu vakit, 'Kaz bana altın bir yumurta yumurtla,' dersin. O dediğini yapar."

Susan daha da sevinmiş. Bütün dertlerini unutmuş. Fakat giderken yine hava karardığı için çaresiz aynı hana girmiş. İçeride kazı denemeye karar vermiş. Emretmiş. "Kaz bana altın bir yumurta yumurtla! "

Bir saniye sonra Susan parlak altın yumurtayı eline almış.

İşin kötüsü hancı yine durumu görmüş. Gece usulca sihirli kazı almış yerine başka bir kaz bırakmış. Susan sabah olunca hemen eve koşmuş. Aklına kazın değiştirilmiş olabileceği gelmemiş bile. Heyecanla annesine artık zengin olduklarını anlatmış. Ama kaz altın yumurta yumurtlamamış. Bu sefer Susan hakikaten kızmış. "Kuzey Rüzgârına göstereceğim!" diye haykırarak evden fırlamış. Koşa koşa rüzgârın yanına gitmiş. Ağlaya ağlaya konuşmaya başlamış. "Hain ve kalpsiz Kuzey Rüzgârı. Bana bunu nasıl yaptın! "

Kuzey Rüzgârı üzüntüyle içini çekerek "Susan," demiş. "Kaza ne olduğunu bilmiyorum. Elimde şu köşede duran sopadan başka bir şey kalmadı. Onu al bari.'

Kız sopaya bakmışsa da bunun ne işe yarayacağını anlamamış. Rüzgar, devam etmiş. "Bunu eve götür. 'Başla sopa, dediğin vakit o vurmaya koyulur. Ancak 'Sopa, sopa, dur!' dersen hareketsiz kalır."

Susan, sopayı alıp yorgun argın dönmüş. Hana geldiği sırada birdenbire durumu da sezmiş. Hancının kendisini kandırdığını farketmiş. İçeriye girip bir bardak su istemiş ve yalandan uyuya kalmış.

Hancı sopanın ne işe yaradığını bilmiyormuş. Fakat sihirli örtü ve kazı hatırlıyarak bunun da çok kıymetli olduğuna kanaat getirmiş. Dışarıya çıkıp Susan'ınkine benzer bir sopa bulmuş. Usulca kızın yanına sokulmuş tam sopayı değiştireceği sırada Susan haykırmış. "Başla sopa! "

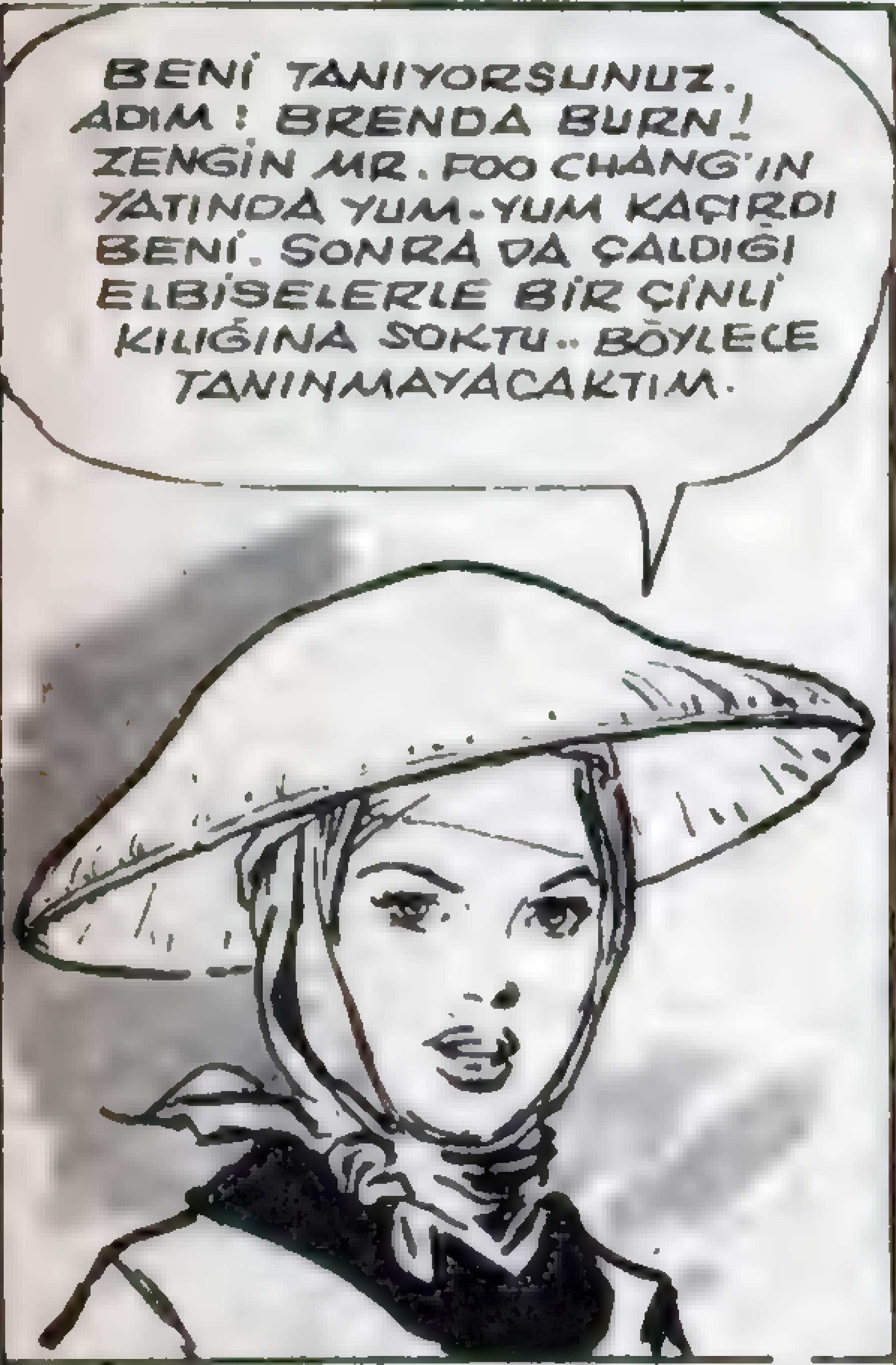
Sopa havaya fırlayıp kötü hancıyı dövmeye başlamış. Bir hayli dayak yiyen adam sonunda yalvarmış. "Ne olur sopayı durdur. Bu sopayı durdurursan çaldığım sihirli örtüyle kazı geri vereceğim."

Kız, sopayı durdurmuş ve kazla örtüyü alarak, evine dönmüş. O günden sonra da annesiyle Susan bir daha aç kalmamışlar. Fakirlikten de kurtulmuşlar.

Haftaya size başka bir hikaye anlatacağım.

SEVGİLİ CHUM YUM-YUM

TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA *







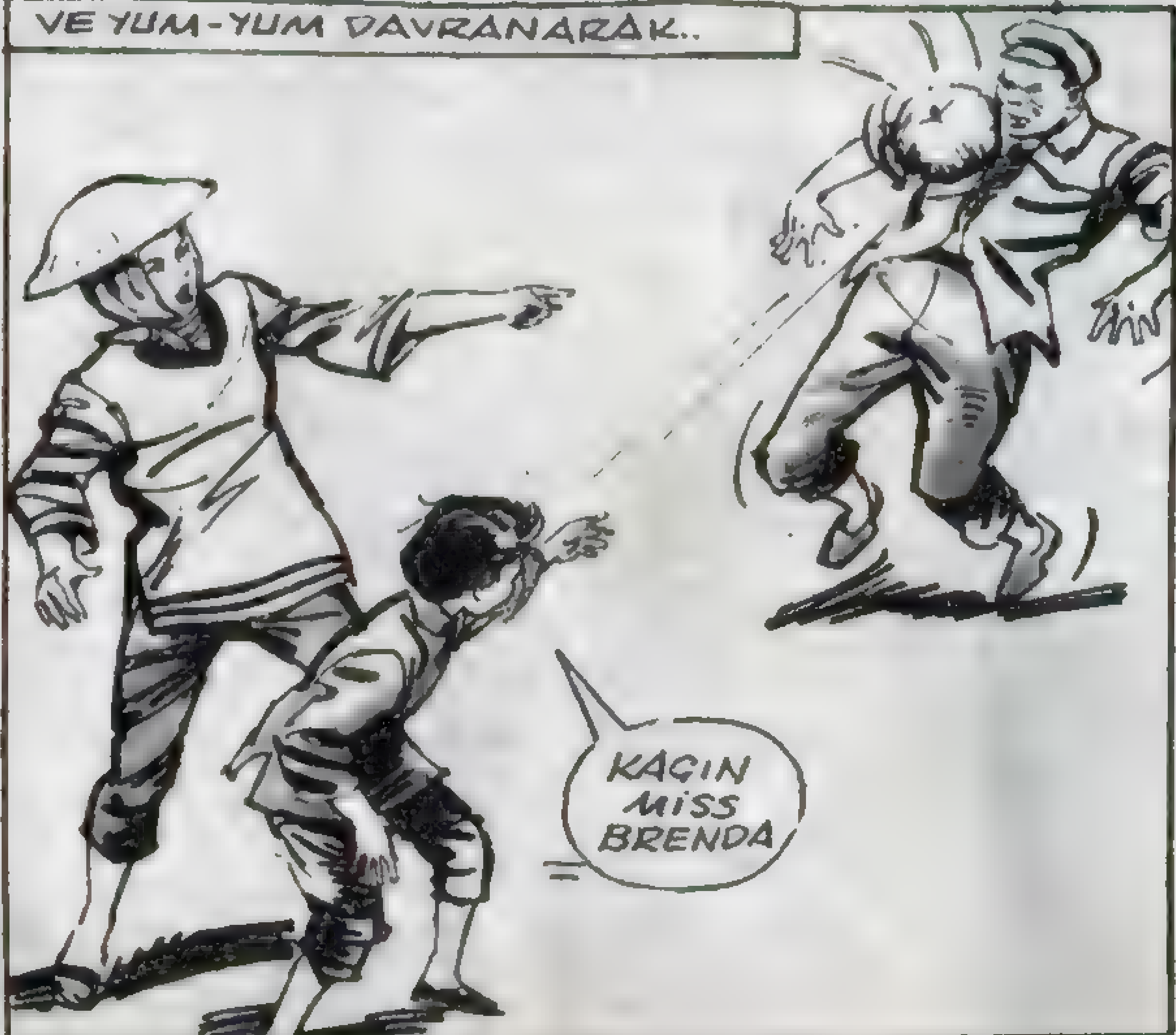






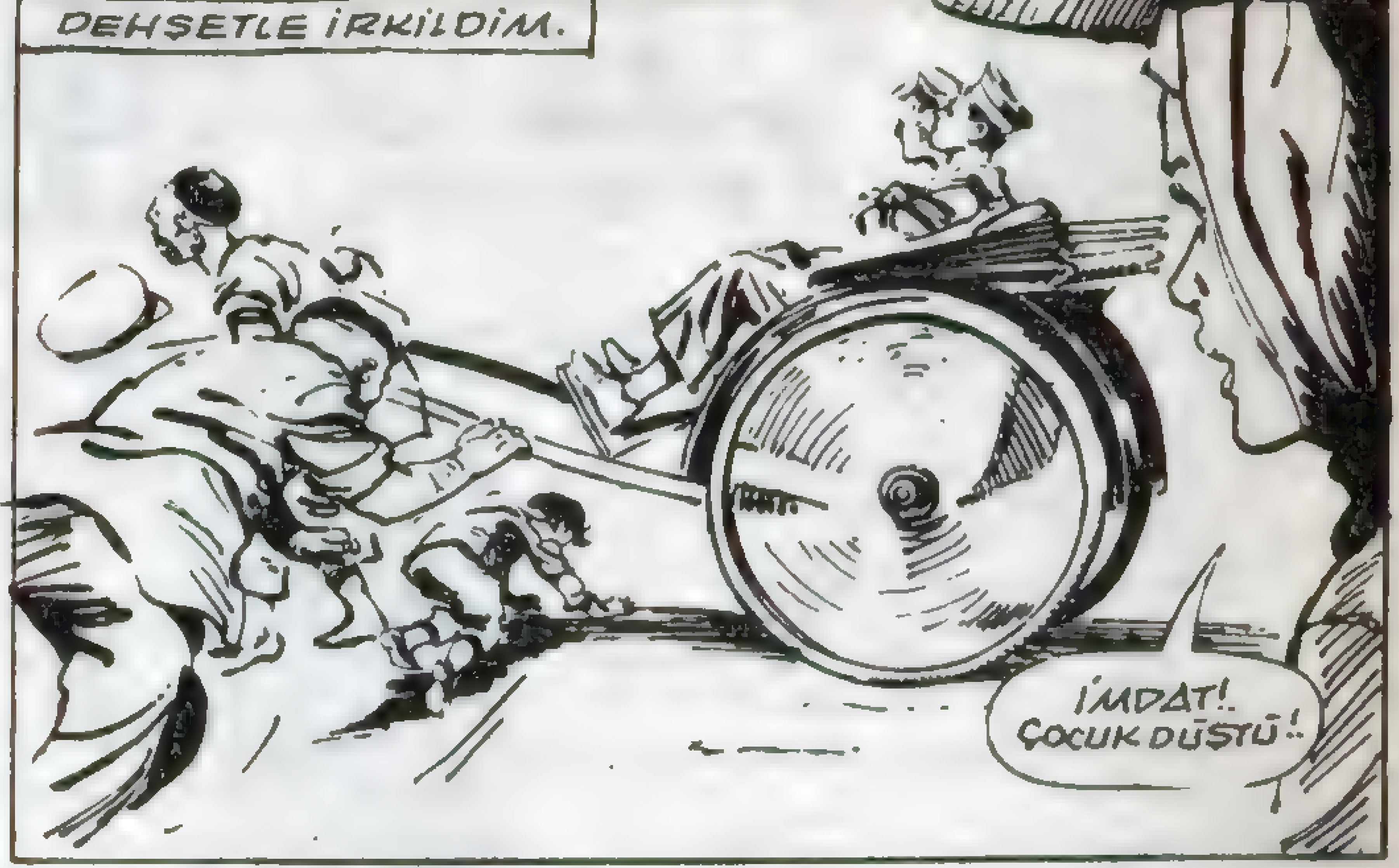






Çok korkmuştum ve kaçmağa başlamıştım...





















(Devamı var)

Açık Hava OKULU





TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA

KARAİP DENİZİNDEKİ FORTUNA ADASINDA ÖRNEK BİR OKUL KURULMUŞTUR.
ŞİMDİ BU OKULA 23 YAŞINDA BİR ÖĞRENCİ GELMEKTEDİR. HAYDUTLARLA ANLAŞAN BİR GENÇ KIZDIR ASLINDA BU.

BİR SABAH ADAYA HELİKOPTER İNER.. ...

DAİSY DAY OKULA BAKAR..

İŞTE YENİ OKULUN. BU YAŞTA BU DA VARMIŞ KADERİNDE DAİSY. DEĞİL Mİ?

SÖZLERİMİZ HATIRINDA DEĞİL Mİ?

BUNDAN SONRA ADIN DAİSY PARKER..

OKULDAKİ GİZLİ HAZİNEYİ ARAYACAĞIM..

ADAM BİR HARİTA ÇIKARIR.

BURADA ADANIN ALTINDAKİ GİZLİ MAĞRA GÖRÜLÜYOR. KORSANLAR BU MAĞRAYA HAZİNELERİNİ GİZLERLERMİŞ. BUNLARI BULACAKSIN BİZE..

BU HARİTA ELE GEÇERSE ADANIN SAHİBİ HAZİNEYE SAHİP ÇIKAR. BİZ DE SANA ÇOK KIZARIZ O ZAMAN SEVGİLİ DAİSY!

BÖYLECE BİR KAÇ DAKİKA SONRA ..

DEMEK DAİSY SENSİN.. BÜYÜK GÖSTERİYORSUN.

AİLEMİZ İRİDİR BİRAZ..

DAİSY BABASINA ÇEKMİŞTİR ÜSTELİK..

VEDALAŞIRLAR. MÜDİRE MİSS DAWN, DAİSY'Yİ YUKARIYA GÖTÜRÜR..

SENİ ÜÇ KIZIN YANINA YERLEŞTİRECEĞİM. KAY, PAULİNE VE NİNA'NIN..

ŞEY... İYİ OLUR ...

YENİ ODASINA YERLEŞEN DAİSY HAZİNE PLANINI NE YAPACAĞINI DÜŞÜNÜR.

KEŞKE BU İŞE GİRİŞMESEYDİM. DÜRÜST BİR İŞ DEĞİL BU İŞ..

BU SIRADA KAPI AÇILIR VE ÜÇ KIZ GELİRLER.

OH!

HOŞ GELDİN!.

FAKAT BİRDENBİRE..

KIZIN ELİNDEKİ SİGARA ONLARI ŞAŞIRTIR

OO!. KOLAY GELSİN.

DEMEK SİGARA İÇİYORSUN.

MİSS DAWN BUNA ASLA MÜSADE ETMEZ..

KIZLAR ONA YARDIM ETMEK İSTERLER..

BAVULLARINI AÇALIM BİZ DE..

NE CİCİ ŞEYLER..

ELBİSELERİNİ ASAYIM DAİSY..

O SIRADA NİNA BİR ŞEY BULUR.

BU SENİN RESMİN Mİ DAİSY... FAKAT..

BURADA BÜYÜK DURUYORSUN...

DAİSY FOTOĞRAFI KAPAR..

VER ONU!. EŞYAMI NE HAKLA KARIŞTIRIYORSUN ?

AMA BEN...

(Devamı var)

Daisy'nin esrarını küçük kızlar anlayamamışlardı..

BATIYA Göç Edenler

HAYDUT CALEB'İN İFTİRASIYLA TAKİBE UĞRAYAN GLORY VE AĞABEYİSİ GEORGE'Yİ ŞERİF NİHAYET KISTIRMIŞTIR..















CALEB BATT'IN İZLERİNİ TAKİBEN ŞAFAKTA ROARING BEND'E GELİRLER.

BURADAN TRENE BİNİP GÜNEYE GİDECEK MUTLAKA!

ROARING

TREN DE KALKMAK ÜZERE GALİBA.

HEMEN KOŞARLAR. FAKAT

YETİŞEMEYİZ ARTIK!

İŞTE BATT ORADA.. BİZİ DE GÖRDÜ..

BATT ALAYLI ALAYLI GÜLÜMSEMEKTEDİR..

ELVEDA! BUDALALAR!

SOUTHERN RAILW

SIMS

TREN GÖZDEN KAYBOLUNCA

ŞİMDİ NE OLACAK?

KESTİRMEDEN MUSKUASH SKUEEK'E GİDECEĞİZ. BELKİ TRENDEN AZ SONRA VARIRIZ ORAYA..

İKİ KARDEŞİN UZAKLAŞTIĞINI GÖREN CALEB DAHA DA RAHATLAR..

ANLADIM PLANLARINI! AMA GÖRÜRLER ONLAR....

ÖĞLEDEN SONRA TREN MUSKUASH'A VARIR. BİR HAYDUT YATAĞIDIR BURASI..

ŞU ALTI SERSERİ.. O İKİ KARDEŞİ İYİ KARŞILARLAR TAHMİN EDERİM ...

MUSQUASH

BEŞER DOLAR KAZANMAK İSTER MİSİNİZ ÇOCUKLAR? MEVZU: AZ SONRA GELECEK İKİ KARDEŞ..

TABİİ!

İŞİMİZ BU BİZİM AHBAP!

SADECE İKİ KİŞİLER Mİ?

(Devamı var)

PAPAĞAN ADASINDA İKİ KİŞİ

TINA ✻ TINA ✻ TINA ✻ TINA ✻ TINA ✻ TINA

CAROL'UN BİR MİLYONER KIZI OLUP BU ADADA MAHSUR KALDIĞINI ANLAYAN İKİ HAYDUT BABASINDAN PARA SIZDIRMAK İÇİN ONU KAÇIRMAĞA KALKARLARSA DA CAROL TEKNEDEN ATLAMAYI BAŞARIR VE..

ONU KAÇIRMAYALIM JOE! BU KIZ ÇOK PARA GETİRİR BİZE ....

PEŞİNDEN GİDELİM..

ANN İSE HENÜZ DURUMU BİLMEMEKTEDİR. CAROL BAĞIRIR..

İMDAT! ANN! İMDAT!..

GELİYORUM CAROL!

BAK! ADADA BİR KIZ DAHA VAR ...

ONU BOŞ VER. ZENGİNİ LAZIM BİZE ASIL!

CAROL ANN'A YAKLAŞIR VE...

BENİ KAÇIRMAK SENİ DE ADADA BIRAKMAK İSTİYORLAR ANN!..

TANRIM.

KARAYA ÇIKMAMA YARDIM ET. TEKNEDE BİLEĞİM BURKULDU..

ONLARA VERMEYECEĞİM SENİ CAROL!.

O TARAFA GİTME ANN! KAYALAR ÇOK SİVRİ-

SEN GEL BENLE! ŞİMDİ ANLARSIN..

AKINTIYA KAPILAN KIZLAR KAYALARA YAKLAŞIRLAR ...

BARNES HEYECANLA BAĞIRIR.

ŞİMDİ YAKALARIZ ONLARI RALPH!.

KÜREKLERİ BIRAK BUDALA!. SİVRİ KAYALARLA DOLU BURASI..

ANN'IN BİR HİYLESİDİR BU..

BİR KAÇ SANİYE KAZANDIK. AĞAÇLARA KOŞ ŞİMDİ CAROL!

CAROL DAVRANIR. FAKAT..

KIMILDAYAMIYORUM!. BİLEĞİM ÇOK AĞRIYOR.

BANA TUTUN!.

GÜÇ BELA SIK AĞAÇLARIN ARASINA GİRMEĞE MUVAFFAK OLURLAR.

ŞİMDİ YALNIZIZ. TEKNEDE NELER OLDU? ANLAT BANA CAROL!.

O KORKUNÇ ADAMLAR BABAMDAN PARA ALMAK İÇİN BENİ KAÇIRACAKLARDI ANN..

NEDEN GİTMEDİN ÖYLEYSE ONLARLA..

SENİ ADADA YALNIZ BIRAKAMAZDIM DA ONDAN..

ANN'I DUYGULANDIRIR BU

BENCİL VE ŞIMARIK BİR KIZSIN. AMA BENİ AĞLATTIN BU DEFA CAROL

HAVA KARARMAĞA BAŞLAR ---

KIZLAR BİZİ APTAL YERİNE KOYDU RALPH!. NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ?

SABAHI BEKLEYELİM. SONRA SAHİLE ÇIKIP YAKALARIZ ONLARI ....

(Devamı var)



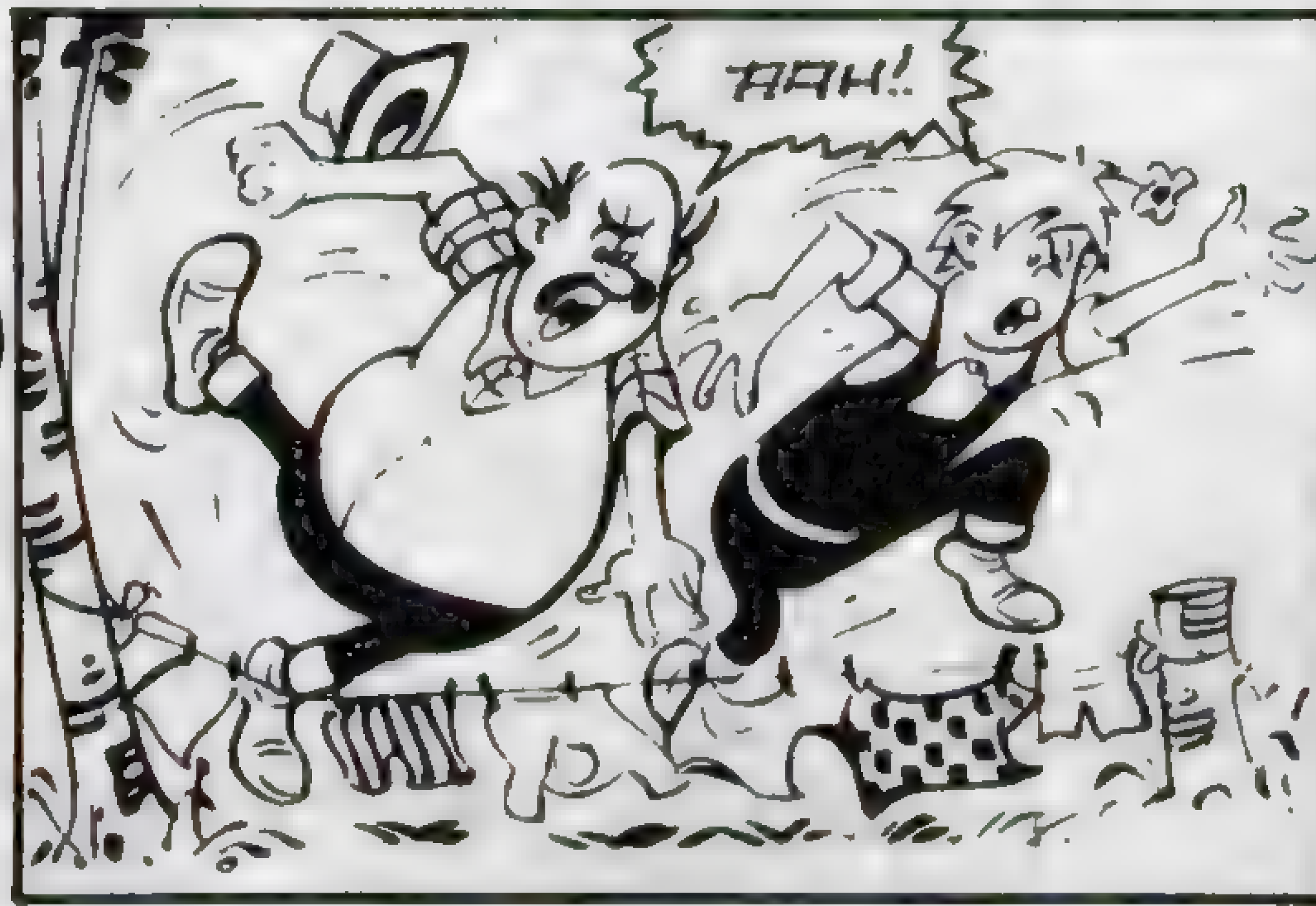
Afacan

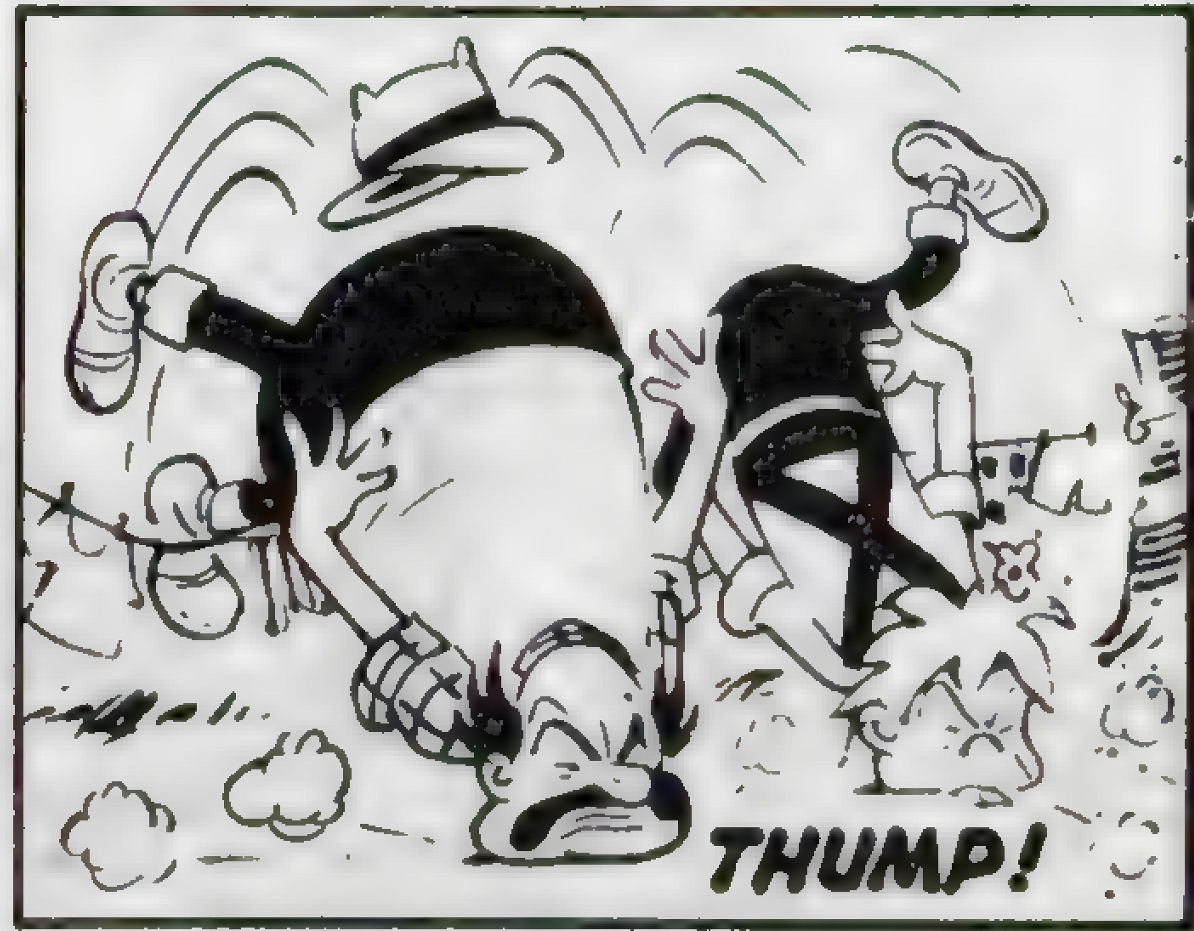

BÜTÜN ELBİSELERİ YIKADIM. DİNLENEYİM BİRAZ..


ANNE! BABA! KAÇIN! ÇİFTÇİYLE OĞLU GELİYOR..


ONLARI YAKALIYAMAZSAM SATACAĞIM ÇİFTLİĞİ.
DOĞRU!.


FAKAT ELBİSELERİMİZ..
SONRA ALIRIZ.. KAÇALIM!


AAH!.


THUMP!


HİÇ OLMAZSA ELBİSELERİ ELİMİZDE
YUK! YUK!


DÖNELİM ÖYLEYSE ARTIK..
ONLARI GERİ ALMALIYIZ.. GELİN!..


BAK!. ÇİFTLİĞİMİ SATIN ALMAK İSTEYEN O ZENGİN ADAM GELMİŞ..


ÇİFTLİĞİNİ BİR GEZEYİM HELE!.
EMREDERSİNİZ BAYIM. FEVKALADE BİR ÇİFTLİKTİR BİZİMKİ-


GÖRECEĞİZ BAKALIM.
ELBİSELERİ AT OĞLUM. ADAMIN CÜCELERDEN HABERİ OLMAMALI


EYVAH!. ELBİSELERİMİZ PARÇALANMIŞ.
ÇOK YAZIK.

Cüceler



* TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA *



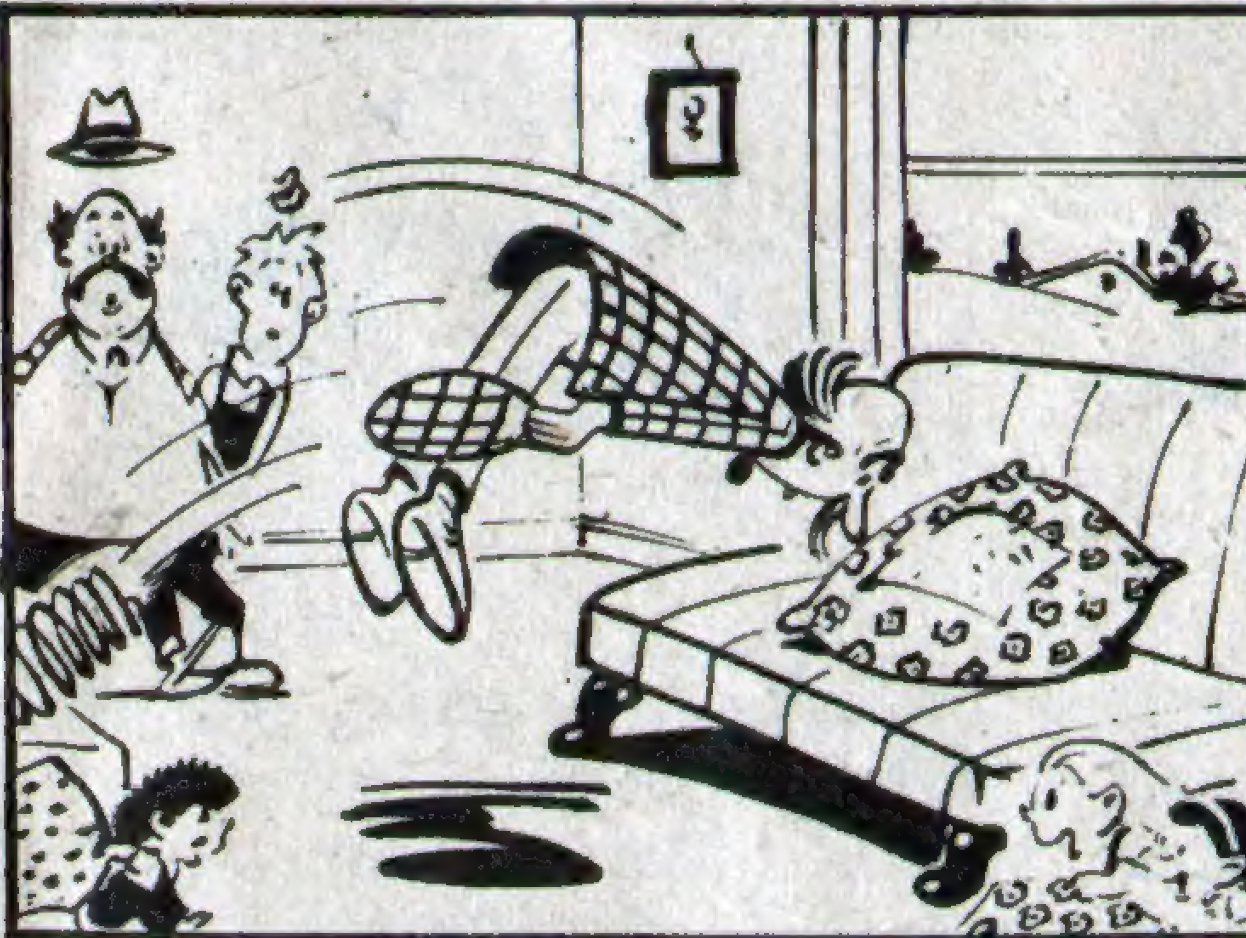






















BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?

HAYVANLARDA AKIL VAR MIDIR?

Yapılan bir çok incelemelere göre, hayvanlarda akıl yoktur. Hayvanları insanlardan ayıran tek özellik de akıllarının olmayışıdır. İnsanlarda olduğu gibi, hayvanlarda da içgüdü vardır ve onların bütün hareketleri içgüdüden ileri gelir. Aklın temeli olan düşünme sadece insanlara mahsustur. Yalnız evcil hayvanlar değil, tabiatın ortasında başıboş yaşıyan hayvanlar da beslenmek, çoğalmak için, içgüdülerinden faydalanırlar.

NASIL AĞLARIZ?

Göz çukurlarının yukarısında, dışarıya yakın bir yerde göz yaşı bezleri vardır. Heyecan, korku, sevinç üzüntü, gibi etkiler bu bezleri kamçılar ve biz ağlarız. Ağlamak insanı öteki canlılardan ayıran onların üstünde tutan ruh belirtilerinden biridir. Ağlamak insanın sinirlerini teskin eder.

BALIKTAN ZEHİRLENME NEDEN OLUR?

Zehirleyici mikropların yediğimiz bir balığın etinde çok sayıda üremiş olması, ya da, bunların bıraktıkları toksinler zehirlenmeye yol açar.

Belirtiler 2-6 saat içinde ortaya çıkar. Bunlar ishal, bulantı, kusma, karın ağrısı, bitkinlik, baş dönmesi ateştir.

Akvaryum

Sizde evinizi güzel bir akvaryumla süsleyebilirsiniz. Akvaryumlar genellikle iki biçimdir. Kavanoz şeklinde ve kutu veya sandık biçimindedir.

İyi bir akvaryum balığın bütün ihtiyaçlarını karşılayacak şekilde olmalıdır. Akvaryumun içine balığın türüne uygun bir görünüş vermek lazımdır. Ayrıca balığın rengine uygun nebatlar akvaryuma ayrı bir güzellik katarlar. Akvaryumun dibine kum veya çakıl taşı döşenir ve nehir ve denizlerden toplanmış deniz hayvanları ve taşlar yerleştirilir.

Akvaryumu güneşli bir köşeye koymak gereklidir. Fakat devamlı ışık da akvaryum için tehlikelidir.

Akvaryumun suyunu sık sık değiştirmek gereklidir. Suda bol oksijen bulunmalıdır Yağmur suyu akvaryum için çok elverişlidir. Her balığın yediği başkadır. Bunun için besleyeceğiniz balığın ne yediğini öğrenilmesi gereklidir.

Çok küçük balıkların yiyecekleri ekmek kırıntıları, küçük yaprak parçaları, böcek ve ufalanmış balık eti olabilir.

Her şeye rağmen balık beslemek çok güç bir iştir. Balığın türüne göre gerekenleri yerine getirmek şarttır.

Kısa Bilgiler



NASIL YAPIŞTIRMALI ?

Kırılan porselen tabakları yapıştırmak için tabağın kırık yerlerine sarmısak sürüp birbirine yapıştırınız. Öylece bırakın kurusun. Kuruduktan sonra, tabağınızın mükemmel yapışmış olduğunu göreceksiniz.

YANIK ACISINI GEÇİRMEK İÇİN!

Yanan bir yeri çabuk geçirmek ve acısını almak için temiz yıkanıp kurulanan bir patates oymalı ve rendelemeli, ince bir tülbent arasına koyarak, yanık üzerine yerleştirmelidir.

SAÇ BAKIMI :

Saçlarınızın dökülmesini önlemek için onları sabah ve akşam fırçayla her yönden güzelce fırçalayınız.

PİŞİRMESİNİ ÖĞRENELİM



100 gram pudra şekeri, 6 yumurta, 100 gram çekilmiş fındık, 100 gram erimiş çikolata. Şeker, 6 yumurta sarısı ile yarım saat vurulur, erimiş çikolata konur. Sıkı kar haline getirilmiş 6 yumurta beyazı, çekilmiş fındık da ilâve edilerek, hafifçe karıştırılır. Yağlanmış pasta kalıbına boşaltılır, orta hararette pişirilir. Bir gün bekletilir, 2 parçaya ayrılır, bir tanesine krem şantiye sürülür, parçalar üst üste konarak üzerine ve kenarlarına bol çikolatalı krem sürülür ve krem şantiyi ile süslenir.

Kremanın Yapılışı

100 gram çikolata 2 çorba kaşığı su ile hafifçe ateşte eritilir. Soğutulur, 3 çorba kaşığı pudra şekeri 125 gram tereyağı ile krem haline gelinceye kadar karıştırılır, çikolata ve bir yumurta sarısı ilâve edilir. Hepsi beraber karıştırılır ve çikolatalı krem elde edilir...

Gülelim * Gülelim

TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA



VAKİT GELDİ

Anne, (Misafirin yanında):
-"Saat 11 oldu, haydi git yat oğlum."
Çocuk-"Ama anneciğim saat 11 değil ki. Misafirler gelmeden evvel bir saat ileri almıştın ya."





***

BÜYÜK BABA

Öğretmen soruyordu:
-"Fatih Sultan Mehmet'in büyük babası kimdi? Yani İkinci Mehmedin?"
Çocuk şaşırdı. Öğretmen yardım etti:
-"Birinci Mehmet değil mi? Peki, Birinci Mehmet'in büyük babasını biliyor musun?"
Bu sefer cevap vermemek olmazdı, Çocuk:
-"Sıfırıncı Mehmet öğretmenim," deyip çıktı.

EKSİK SAYILARINIZI TAMAMLAYINIZ

TİNA Mecmuasının 1-2-3- üncü sayılarını temin edemiyen okuyucularımız, müessesemizden o/o 50 tenzilâtla alabilirler. Eksik sayılarınız için,
TİNA Mecmuası
Cağaloğlu, Tasvir sok. No: 1/1
İ S T A N B U L
----
adresine 50 şer kuruşluk posta pulu gönderiniz. İsteyen okuyucularımız bize mektupla bildirdikleri takdirde eksik sayıları ödemeli olarak da gönderilir. Ayrıca diğer sayıları da 100 kuruşluk pul mukabilinde müessesemizden temin edebilirsiniz...

Sevgili Okuyucularımız,

TİNA Mecmuası sizlere lâyık olmak için elinden gelen çabayı göstermektedir. Bunun için TİNA'da çıkan resimli romanları beğenip beğenmediğinizi öğrenmek istiyoruz. Ayrıca başka nelerin konmasını istiyorsanız, bize hemen aşağıdaki adrese yazınız.

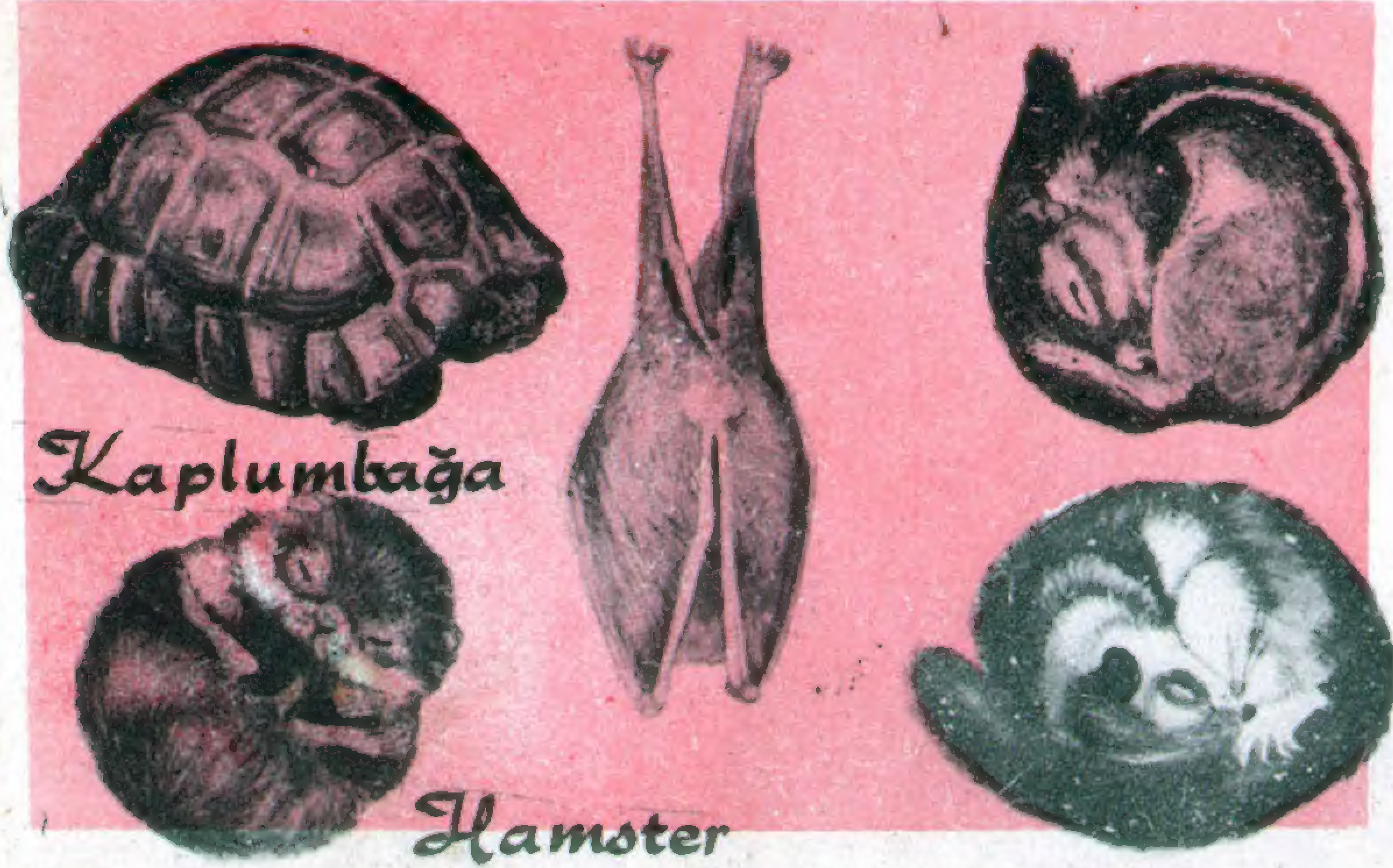
TİNA Mecmuası
Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1
İ S T A N B U L

Cevaplarınızı gönderirken, zarfı açık bırakıp, üzerine yalnız 10 kuruşluk posta pulu yapıştırınız.

Aşağıdaki Resimli Romanların beğendiklerinizin ve beğenmediklerinizin yanına işaret koyunuz...

Resimli Romanların İsimleri:	Beğenmediğim	Beğendiğim
1. JANE BOND	☐	☐
2. BATIYA GÖÇ EDENLER	☐	☐
3. FEZA KIZLARI	☐	☐
4. SEVGİLİ CHUM YUM-YUM	☐	☐
5. PAPAĞAN ADASINDA İKİ KİŞİ	☐	☐
6. AÇIK HAVA OKULU	☐	☐
7. JACKIE ve DELİ GENÇLİK	☐	☐
8. BARBIE MANKEN KIZ	☐	☐
9. AFACAN CÜCELER	☐	☐

HAYVANLAR ALEMİ







Bu hafta size soğuk kış boyunca uykuya yatan hayvanlardan bahsedeceğiz. Bunlar kendilerine sıcak ve kuru bir yer bulup yuva yaparlar. Bazıları kışın uyanabileceklerini düşünerek, yuvalarına yiyecek de yerleştirirler.

Kış uykusuna yatan hayvanlar birbirlerinden ne kadar farklı değil mi? Kuru taşların altında uyuyan sümüklüböcekler, karanlık yerlere gizlenmiş kurbağalar. Sümüklüböceklerle kaplumbağalar diğer hayvanlardan daha talihlidirler. Onların kış için iki yuvaları vardır. Biri saklandıkları diğeri de üstlerindeki kabukları.

Çalı faresi etrafını yumuşak otlarla örtüp güzel bir yuva yapar. Bu yuva onu sadece sıcak tutmakla kalmaz. İsterse hayvan otları yiyerek karnını da doyurabilir. Çalı faresi, hamster ve çizgili sincaplar otlardan başka fındık, hububat, kuru yemiş ve bozulmıyacak diğer kuru gıdaları yuvalarında saklarlar.

Kıvrılmış uyuyan kirpiye bakın. Bizler kışları çok eğlenebiliriz. Ama bazan da bütün kış uyumak hiç de fena olmaz galiba.